2

Додаток

до рішення виконавчого комітету

від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 р. №\_\_\_

**ПРОГРАМА І УМОВИ**

**проведення конкурсу на кращу проектну**

**пропозицію пам’ятника «Героям Майдану»**

**в районі вулиць Петропавлівської і Гоголя в місті Суми**

1. **Загальні положення**

1.1. Конкурс на кращу проектну пропозицію пам’ятника «Героям Майдану» проводиться відповідно до статті 40 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», постанови Кабінету Міністрів України від 08.09.2004 №1181 «Деякі питання спорудження (створення) пам’ятників і монументів», Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999 № 2137, Порядку спорудження (створення) пам’ятників і монументів, затвердженого спільним наказом Державного комітету України з будівництва та архітектури та Міністерства культури і мистецтв України від 30.11.2004 № 231/806.

# **1.2.** Ця Програма і умови регламентують порядок проведення відкритого конкурсу на кращу проектну пропозицію пам’ятника «Героям Майдану» в комплексі з формуванням громадського простору біля пам’ятника (надалі - Конкурс).

1.3. Конкурс проводиться без обмеження кількості учасників, професійний рівень яких відповідає вимогам, встановленим умовами конкурсу.

**1.4.** Предметом конкурсу є концепція містобудівного, архітектурно-просторового рішення пам’ятника «Героям Майдану» в комплексі з формуванням простору біля пам’ятника.

1.5. Підготовку та організацію конкурсу здійснює управління архітектури та містобудування Сумської міської ради (далі – організатор конкурсу).

1.6. Замовником конкурсу є виконавчий комітет Сумської міської ради.

1. Мета та завдання конкурсу

2.1. Метою проведення конкурсу є визначення кращої проектної пропозиції з числа поданих (згідно з умовами конкурсу) для подальшого впровадження.

2.2. Основне завдання конкурсу: знайти форму художнього та архітектурно-просторового відображення подій, що відбувалися під час Революції Гідності, увічнення героїзму учасників та вшанування пам’яті загиблих; аналізуючи існуюче середовище запропонувати містобудівне рішення формування простору біля пам’ятника.

3

1. **Умови проведення конкурсу**

3.1. Учасниками конкурсу можуть бути всі бажаючи: фахівці або авторські колективи професійних архітекторів та скульпторів, а також студенти архітектурних і художніх навчальних закладів, аматори які подали конкурсному журі документи, що відповідають умовам та вимогам цього конкурсу.

Учасниками конкурсу не можуть бути члени журі,   
їхні близькі родичі, особи, які готували конкурсну документацію, а також особи, які безпосередньо пов'язані з членами журі виконанням трудових обов'язків.

3.2. Реєстрація учасників конкурсу проводиться з дати опублікування оголошення на офіційному сайті Сумської міської ради (www.smr.gov.ua) при отриманні умов конкурсу та вихідних даних для проектування у організатора конкурсу.

3.3. Участь у конкурсі безкоштовна.

3.4. Для участі в конкурсі автор (авторський колектив) має подати заявку у вигляді письмової заяви (звернення) про наміри взяти участь у конкурсі із зазначенням прізвища, імені, по батькові автора (авторського колективу), поштової та електронної адреси, контактного номера телефону. Заявка подається особисто або на e-mail: [arh@smr.gov.ua](mailto:arh@smr.gov.ua) за формою, що додається до програми і умов конкурсу. Вихідні дані для проектування надаються організатором конкурсу за адресою: **м. Суми, вул. Воскресенська, 8А, ІІ-й поверх, каб 2**.

3.4.1. Програма і умови проведення конкурсу.

3.4.2. Ситуаційна схема, топографічний план у масштабі 1:2000 та топографічний план у масштабі 1:500, викопіювання з генерального плану   
м. Суми

3.5. Автор проекту має передбачити формування простору та створення скульптурно-декоративної або іншої композиції пам’ятника Героям Майдану, спираючись на наступні просторові форми: алея, сквер, пам’ятник у формі скульптурної композиції кругового обзору.

3.6. Авторам пропонується обрати архітектурно-планувальну форму на свій розсуд, опираючись на просторові особливості ділянки проектування.

Конкурсними рішеннями необхідно визначити транспортні і пішохідні зв’язки між монументом та існуючими об’єктами на території проектування.

Художнє рішення пам’ятника має враховувати рельєф місцевості, характер існуючої забудови.

3.7. Проектні пропозиції можуть бути виконані в довільній техніці, з використанням будь-якого матеріалу.

3.8. Склад проектної пропозиції:

3.8.1. 1-2 планшети розміром А0 841х1189, ситуаційна схема в масштабі 1:2000, генеральний план зі схемою благоустрою площі в масштабі 1:200, плани і фасади пам’ятника в масштабі з зазначеними розмірами, ілюстративні

4

матеріали (фотографії, розгортки, візуалізації мінімум із двох протилежних точок обзору, тощо), макет (за бажанням автора) та електронна версія;

3.8.2. Коротка пояснювальна записка з описом прийнятих рішень та техніко - економічними показниками (розміщується на планшетах).

**3.9.** Матеріали подаються на конкурс анонімно під девізом у формі шестизначного числа (зазначається автором) у верхньому правому куті кожного планшету. Інформація про автора проекту (ПІБ, адреса учасника) подається в запечатаному конверті під тим же девізом з позначкою «Конкурс на кращу проектну пропозицію пам’ятника Героям Майдану».

1. **Організаційне забезпечення конкурсу**

**4.1.** Практичну реалізацію заходів, пов’язаних з проведенням конкурсу замовник конкурсу доручає організатору конкурсу. Оцінка проектних пропозицій покладається на членів журі конкурсу. Голова журі та секретар обираються на засіданні журі шляхом таємного голосування простою більшістю голосів.

**4.2.** Журі конкурсу:

**4.2.1.** Приймає на розгляд проектні пропозиції та інші необхідні матеріали від учасників конкурсу.

**4.2.2.** На своєму засіданні розглядає надані пропозиції, перевіряє їх відповідність умовам конкурсу, визначає кращі проектні пропозиції з числа поданих.

**4.3.** Конкурсні проекти, що допущені до участі в конкурсі та відповідають умовам конкурсу, будуть оцінюватися за такими критеріями:

**4.3.1.** Відповідність меті та завданню конкурсу.

**4.3.2.** Врахування містобудівної ситуації.

**4.3.3.** Композиційна єдність ансамблю.

**4.3.4.** Оглядовість (видове сприйняття).

**4.3.5.** Художня виразність пам’ятника.

**4.3.6.** Техніко-економічні критерії.

**4.3.7.** Можливість реалізації.

**4.4.** Журі конкурсу не розглядає надані проектні пропозиції:

**4.4.1.** Відправлені або подані після закінчення встановленого терміну.

**4.4.2.** Анонімність яких була свідомо порушена.

**4.4.3.** Такі, що не відповідають вимогам та умовам конкурсу.

**4.5.** Конкурс вважається таким, що відбувся, якщо на нього подано   
не менше трьох конкурсних робіт, з яких одному журі вважає за можливе присудити перше місце.

Вибір переможців у конкурсі вважається правочинним, якщо на засіданні присутні 2/3 членів конкурсного журі, і рішення вважається прийнятим, якщо за нього проголосувала шляхом таємного голосування більшість присутніх. Засідання журі проводиться у 10-ти денний термін після завершення терміну подачі проектних пропозицій.

**5**

1. **Процедура проведення конкурсу**

**5.1.** Офіційне повідомлення про проведення конкурсу оприлюднюється на офіційному веб-порталі Сумської міської ради, в інших засобах масової інформації та в мережі інтернет.

**5.2.** У ході проведення конкурсу учасники мають право звертатися, у разі потреби, до організатора конкурсу для одержання додаткової інформації.

**5.3.** Матеріали, подані пізніше встановленого в оголошені терміну, до участі в конкурсі не допускаються.

5.4. У день подачі проектів автор подає повний комплект конкурсного проекту (планшети, макет, CD-R/RW та конкурсний конверт з інформацією про автора) організатору Конкурсу у визначені терміни шляхом поштової відправки або особисто за адресою: м. Суми, вул. Воскресенська, 8А, ІІ-й поверх, каб 2, управління архітектури та містобудування Сумської міської ради з 09-00 до 16-00 години. Телефон для довідок: 700-102.

**5.5.** Всі питання, пов’язані з проведенням конкурсу, які виникають у зареєстрованих учасників, узагальнюються організатором і разом з відповідями направляються всім зареєстрованим учасникам на електронну адресу, вказану при реєстрації.

Підсумки конкурсу протягом місяця після прийняття рішень журі   
оприлюднюються у тих засобах масової інформації,   
в яких було вміщено оголошення про конкурс, а автори, роботи яких були відзначені, протягом цього терміну повідомляються про порядок і місце їх отримання.

**6. Термін проведення.**

Дата оголошення конкурсу 28 квітня 2017 року.

Термін проектування – 57 календарних днів.

Дата надання робіт: 23 червня 2017 року.

Підведення підсумків: до 07.07.2017 року.

**7. Заохочувальний фонд конкурсу**

**7.1.** Конкурс проводиться на благодійній основі. Для 2-х переможців конкурсу встановлені заохочувальні нагороди у вигляді почесних грамот та подяк Сумської міської ради.

7**.2.** Конкурс вважається таким, що відбувся, якщо було подано не менше трьох пропозицій, з яких хоча б одній журі вважає за можливе присудити перше місце.

7**.3.** Журі приймає рішення стосовно кожної з пропозицій окремо і починає з присудження першого місця. Рішення приймаються простою більшістю голосів шляхом відкритого голосування. В разі рівного розподілу голосів, поданих за пропозицію, голова журі конкурсу має право вирішального голосу.

7**.4.** Підставою для визначення переможців є протокол з рішенням журі конкурсу про переможця конкурсу.

7**.5.** Рішення журі конкурсу про розподіл місць підписують усі його члени, які брали участь у засіданні. Зазначені документи подаються організатору конкурсу у тижневий термін з дня підбиття підсумків.

7**.6.** Перші дві пропозиції переходять у власність організатора конкурсу для вирішення питання замовлення подальшої розробки проекту. Всі останні пропозиції повертаються авторам, на їх вимогу, впродовж одного тижня після оголошення результатів конкурсу. Після цього терміну організатор конкурсу не несе відповідальності за збереження пропозицій.

**7.7.** Якщо переможець конкурсу з будь-яких причин не може   
безпосередньо здійснювати подальше розроблення проектно-кошторисної документації, за ним зберігається право на авторську участь у цій роботі.   
 У разі відмови переможця конкурсу від подальшої реалізації   
його конкурсного проекту замовник конкурсу на підставі   
рекомендацій журі, викладених у протоколі про підсумки конкурсу,   
може обрати для реалізації інший відзначений заохоченням проект.

**7.8.** Переможець конкурсу зобов'язаний укласти з виконавчим комітетом Сумської міської ради договір про передачу виключних майнових авторських та суміжних прав на конкурсну роботу. Переможець конкурсу має переважне право на подальше розроблення (чи участь у розробленні) проектно-кошторисної документації.

**Начальник управління-**

**головний архітектор А.В. Кривцов**

7

Додаток 1

до програми і умов проведення

конкурсу на кращу проектну

пропозицію пам’ятника «Героям

Майдану» в районі вулиць

Петропавлівської і Гоголя в місті Суми

**Склад журі конкурсу на визначення кращої ідеї пам’ятника**

**Героям Майдану у м. Суми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Антонець**  Олександр Петрович  **Біленко**  Олександр Ісакович  **Гапоченко**  Іван Іванович  **Головін**  Едуард Валерійович  **Жулінський**  Микола Васильович  **Казбан**  Віктор Павлович  **Карпенко**  Микола Пилипович  **Кривцов**  Андрій Володимирович  **Лисенко**  Олександр Миколайович  **Мозгова**  Надія Павлівна  **Прокопчук**  Олег Григорович  **Пятаченко**  Сергій Михайлович  **Садовий**  Олександр Васильович  **Тищук**  Юрій Михайлович    **Харченко**  Юрій Олександрович  **Шахов**  Віктор Миколайович  **Начальник управління-**  **головний архітектор** | -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  - | керівник Майстерні музейних проектів, член Національної спілки архітекторів, член спілки дизайнерів України (за згодою)  архітектор, директор ТОВ «Містопроект – С», голова містобудівної секції (За згодою);  голова Сумської обласної організації Національної спілки художників України (за згодою):  архітектор, керівник Архітектурної майстерні члена національної спілки архітекторів України Головіна Едуарда Валерійовича (за згодою);  художник-монументаліст, заслужений діяч мистецтв України;  громадський діяч, голова конгресу української інтелігенції Сумщини, член президії ГО «Майдан» (за згодою);  громадський діяч, член президії ГО «Майдан», краєзнавець (за згодою);  начальник управління архітектури та містобудування Сумської міської ради – головний архітектор, голова правління Сумської обласної організації Національної спілки архітекторів України**;**  8  Сумський міський голова;  головний спеціаліст відділу культури та  туризму Сумської міської ради;  скульптор, член обласної організації Національної спілки художників України (за згодою);  громадський діяч (за згодою);  художник-монументаліст, заслужений художник України (за згодою);  громадський діяч, координатор Сумського обласного об’єднання «Майдан» (за згодою);  архітектор, голова Сумського осередку спілки дизайнерів України (за згодою);  архітектор, директор ППВМ архітектурного проектування “Карина-Ш”, член правління Сумської обласної організації Національної спілки архітекторів України (за згодою)    **А.В. Кривцов** |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

9

Додаток 2

до програми і умов проведення

Конкурсу на кращу проектну

пропозицію пам’ятника «Героям

Майдану» в районі вулиць

Петропавлівської і Гоголя в місті Суми

**Заявка**

**на участь у відкритому конкурсі**

**на кращу проектну пропозицію пам’ятника «Героям Майдану» в районі вулиць Петропавлівської і Гоголя в місті Суми**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, прошу надати вихідні дані до участі у відкритому конкурсі на кращу проектну пропозицію пам’ятника «Героям Майдану» в районі вулиць Петропавлівської і Гоголя в місті Суми

Про себе повідомляю:

Дата і місце народження

Місце роботи, навчання

Місце проживання (адреса для листування)

№ контактного телефону (робочий, мобільний)

e- mail

У разі перемоги моєї конкурсної роботи передаю права інтелектуальної власності на конкурсну роботу організатору конкурсу (Виконавчому комітету Сумської міської ради), а також даю згоду на передачу авторських прав Виконавчому комітету Сумської міської ради.

Із Положенням конкурсу ознайомлений (а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 р. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата Підпис П.І.Б.**