|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Опис** | **Логотип** |
| 1 | Ідея логотипу полягає у поєднанні кольорів державного прапора України, історичної символіки міста та першої літери «С» у його назві. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Підопригора\Пакет заявки\Растровий формат\Color_white_Podoprigora-01.png |
| 2 | Емблема являє собою зображення сумки. За древньою легендою, козаки, які освоювали нову територію, знайшли біля річки Сумки, що впадає в Псел, три сумки з монетами. Це і дало назву місту, а сумки сьогодні відображені на сумському гербі. Сумка з тих пір стала особливим знаком для жителів міста. Адже вона нагадує їм історію виникнення міста, передає його самобутність та неповторність. В кожному місті є своя так звана фішка. Однією з таких фішок Сум безперечно є Альтанка. Місце, що єднає покоління. Місце, де зустрічаються закохані, де обговорюють новини та грають в шахи старожили міста, де зустрічають світанок випускники, де малеча ганяє голубів. Мабуть не немає жодного туриста, який би приїхавши до Сум не зайшов би помилуватися красотою Альтанки.  Логотип поєднує в собі синій та світло-помаранчевий кольори. Синій означає те, що це місто, яке прагне миру, яке є нероздільною частиною Ураїни, де проживають патріоти. Місто, яке прагне злагоди та любові. Світло-помаранчевий - сонячний, теплий, те що тут проживають люди з відкритими серцями, світлими думками та добрими вчинками. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Тетяна Пушкар\1\Tetyana Pushkar. 1.jpg |
| 3 | Суми досить неповторне та унікальне місто, що має своє обличчя. Для мене це місто , в якому хочеться жити на повну. Жити яскраво та з емоціями.  Тому для логотипу я підібрала досить яскраво виражені кольори. Рожевий - це колір молоді. Колір, який уособлює енергійність, силу, наявність смаку. Колір почуттів. Синій уособлює мир, потяг до патріотичності, любов до своєї Батьківщини. Адже ми одна частина цілого, єдиної неньки України. Суми досить затишне, красиве місто з безліччю загадкових вуличок, з великим різноманіттям ліхтарів, з соборами та храмами, із зеленими парками та заквітчаними алеями, з неповторними фонтанчиками та теплою атмосферою.  Логотип містить силуети голубів, як символ миру, добра. Я не уявляю Суми без цих птахів. Вони його крила.  Хочеться щоб це місто стало прикладом для інших. Розквітало та відкривалось на повну. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Тетяна Пушкар\2\Tetyana Pushkar.2.png |
| 4 | Логотип міста Суми "Розквіт" складається з трьох композиціонних складових елементів.  Основним і центральним елементом логотипу є поєднання зображення альтанки, як впізнаванної, суто сумської споруди, на помірно високому постаменті з цегли (символізує постійну поступову розбудову міста впродовж всієї історії й спадкоємність ведення того будівництва поколіннями містян) та трьох сум з золотавими застібками, які стоять біля підвалин фундаменту. Зображення альтанки підкреслено ретельно промальоване, як витвір мистецтва. На противагу тому - сумки вимальовані навмисно з легкою недбалістю, яка підкреслює поважний вік (легенди) щодо заснування Сум та походження назви міста. Колір зображення сталево-сірий, що підкреслює (символізує) сталість та непорушність благих традицій містян. Колір тла блакитний відповідно до кольору прапора Сум. Нижня частина тла жовтого кольору.  Основний (центральний) елемент логотипу органічно поєднано з іншим елементом - стилізованим гербом України зображеним у верхній частині проекту. Альтанка і три суми ніби є внутрішнім наповненням державного герба. Саме таке композиційне розташування складових елементів логотипу підкреслює готовність прикордонного міста стояти на сторожі й надати гідну відсіч зовнішньому ворогу у разі зазіхань на територіальну цілісність України. Тризуб неначе виростає з третього елемента - написа "Суми", який розташовано в нижній частині логотипу. Колір тла напису зелений. Розташований півколом. Середина напису опущена донизу і зорово сприймається як зав`язь з сіменамимайбутньго плода з якого виростає квітка білої лілеї. За зовнішнім обрисом і стилістикою поєднання елементів логотип міста Сум "Розквіт" має форму бутона квітки лілеї, яка починає розкриватись  Біла лілея - емблема Діви Марії (яка мала ще й ім'я Мадонни лілії). Ми знаємо, що Покров Пресвятої Богородиці був і є оберегом козаків - захистників України. Біла лілея - символ Трійці і трьох чеснот. Та лілея - це ще життя і смерть. Життя для тих, хто є чистий помислами й діями. А смерть для тих, хто намагається заподіяти її своєму ближньому. Для дівчат лілея це сповнення чеснот, цнота, чистота й вірність. А для чоловіків-воїнів коп`евидна форма центральної пелюстки завжди впродовж віків відображала зв'язок лілеї з символікою чоловічої сили і військової могутності. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Дубенко\Igor Dubenko ЛОГОТИП_1_колір_ біле тло 1.jpg |
| 5 | Три стилізовані сумки у вигляді серця. Логотип доповнює назва міста та слоган - "СуМИ - місто дружніх людей". | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Клименко\10_color.jpg |
| 6 | Стилізовані сумки, обрис яких нагадує квітку. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Клименко\klymenko_flower\10_flower.jpg |
| 7 | Під час роботи над логотипом нашого міста, найперше я згадала про нашу Сумську Альтанку. Адже це справжній символ міста Суми, а у її візерунках закодовані символи трипільської культури. Але образ альтанки настільки часто використовується, що мені це здалося нудним, і тоді я вирішила використати тільки елемент споруди. На мою думку, це дуже спрощує знак і зберігає його символізм. Наше місто дуже квітуче і зелене, саме тому обрано такий колір логотипу. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Соломаха\варіант 1\Лого 1 1cm Solomaha.jpg |
| 8 | Колись місто Суми було містом троянд. Я вірю, що скоро наше місто знову зможе по праву носити уце звання. І логотип з трояндою буде найкраще підтверджувати це. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Соломаха\варіант 2\Лого 2 10cm Solomaha.jpg |
| 9 | Логотип зображає цукор, що символізує вирішальний період розвитку для Сум (кінець 19 – початок 20 ст). За основу взятий пам’ятник рафінаду. Також логотип – це літера «С», що є першою літерою назви міста. Основний колір – блакитний. Це символізує велику кількість водойм в Сумах. Зокрема тільки річок в місті – 5. Гасло «Місто зі смаком» є свідомо незакінчене. Адже у кожного враження і асоціації з містом індивідуальні. Синтез з графічною частиною логотипу може трактуватися як «місто зі смаком цукру». Також «місто зі смаком» може і не мати продовження. Мається на увазі місто з власним стилем, збудоване з відчуттям смаку, стилю. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Гончаренко\Додаткові кольори та формати\Honcharenko_1(Vertical_blue).jpg |
| 10 | Лаконічна назва міста латиницею у формі ребуса: Sumycity, де "my" - це англійське слово "my", і у загальному контексті означає: "Суми - моє місто" | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Шеремета Олександр.jpg |
| 11 | У запропонованомулоготипівикористано один ізголовнихсимволівмістаСуми - "Сумськаальтанка" (раніше, невикористаний у символіці) у поєднанні з першоюлітерою м. Суми - "С". | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Магмет\q9 mainlogo (png).png |
| 12 | В основі композиції логотипу квадрат, який зорово розділений на чотири частини За допомогою зображення верстових стовпів. Центральна частина логотипу це поєднання двох карт міста Суми, сучасної та історичної. Чотири верстових стовпи знаходяться по чотирьом сторонам карти та направлені на південь, північ, захід, схід. Вони є символом вїзду та виїзду з міста ї завжди зустрічають його жителій, гостей, туристів що подорожують. В кожному з чотирьох квадратів розміщена літера з назви міста . | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Ярцова\Логотип Суми історичні Ярцова\ZutXC4QTRec.jpg |
| 13 | Композиція вирішена за допомогою зображення чотирьох стилізованих літер (пелюсток) що об’єднані в одну композицію у вигляді Етно квітки.  **Літера С** зображена у вигляді птаха, що символізує завждидобріновини. У кольоровому рішенні Літера С блакитна що символізує небо, повітря, магічнезначення — здоров'я;  **Літера У** зображена в образі Берегині. У кольоровому рішенні Літера У **жовта**— місяць і зорі, у господарстві — врожай;  **Літера М** зображена у вигляді квітки.  У кольоровому рішенні Літера М **червона що**означаєрадість, життя, любов, для молодих — надію на одруження;  **Літера И** зображена у вигляді дубового листя що є символом сили, довголіття, терпіннярозвитку, життя. та  У кольоровому рішенні Літера И **зелена, що є символом** воскресінняприроди, багатствоприроди і плодоріддя — землю, врожай. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Ярцова\Люготип Суми Квітка (Етно) Ярцова\лого.jpg |
| 14 | Логотип складається з 2 частин:1. Графічний знак - троянда, якийсимволізуєквітучість та озелененнянашогоміста. А такожусі ми знаємо, що наше місто давно славиться вирощуваннявеликоїкількостітроянд. 2. Лігатура - СУМИ, назваміста, виконана за допомогою декоративного шрифту, якийпоєднує у собісучасність та старовинний дух. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Головенко\golovenko_variant1_10sm_кольорове на білому.jpg |
| 15 | У зображенні логотипа використано назву міста українською (або англійською, за потреби) мовою.  При створенні знака міста Суми застосовано відтінок зеленого, який є поєднанням жовтого і блакитного (характерне забарвлення українського прапора); кольором рослинності, весни і нового росту; асоціюється з неперервністю і навіть безсмертям (коли використовують слово “вічнозелений”); символізує постійний розвиток нашого міста в різних сферах.  Буква “М” вписана в зображення альтанки в оригінальному виконанні. Альтанка – візитівка, символ міста Суми, який є відомий далеко поза його межами.  Основну частину логотипа займає символічне зображення квітки (асоціація з тим, що Суми називають “містом троянд”), пелюстки якої виконані у формі сердець різних кольорів, які уособлюють любов до міста. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Смоленко\Smolenko1\Українська\10 см\Smolenko1 10cm Colour White UKR.jpg |
| 16 | У зображенні логотипа використано назву міста українською (або англійською, за потреби) мовою.  При створенні знака міста Суми застосовано відтінок зеленого, який є поєднанням жовтого і блакитного (характерне забарвлення українського прапора), кольором рослинності, весни і нового росту; асоціюється з неперервністю і навіть безсмертям (коли використовують слово “вічнозелений”); символізує постійний розвиток нашого міста в різних сферах.  Текст виконано в золотистому кольорі, який завжди асоціюється з теплом, мудрістю, багатством; він додає виразності логотипу (особливо в поєднанні з чорним фоном).  Буква “М” вписана в зображення альтанки в оригінальному виконанні. Альтанка – візитівка, символ міста Суми, який є відомий далеко поза його межами. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Смоленко\Smolenko2\Українська\10 см\Smolenko2 10cm Colour White UKR.jpg |
| 17 | У зображенні логотипа використано назву міста українською (або англійською, за потреби) мовою. Вона вписана в зображення альтанки в оригінальному виконанні. Альтанка – візитівка, символ міста Суми, який є відомий далеко поза його межами.  При створенні знака міста застосовано відтінок зеленого, який є поєднанням жовтого і блакитного (характерне забарвлення українського прапора), кольором рослинності, весни і нового росту; асоціюється з неперервністю і навіть безсмертям (коли використовують слово “вічнозелений”); символізує постійний розвиток нашого міста в різних сферах.  Назва “СУМИ” виконана в чорному (або білому, в іншому варіанті зображення) кольорі, що додає виразності логотипу (особливо в поєднанні з контрастним фоном). | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Смоленко\Smolenko3\Українська\10 см\Smolenko3 10cm Colour White UKR.jpg |
| 18 | Логотип являє собою багатозначнийграфічнийелемент у форміквітки, пелюсткиякоївзяті за основу із символу на гербіміста – трьох сумок, як головнускладовулегенди про створенняміста. При стилістичномуоб’єднанніпелюстки і сумки утворюється нова форма – «Пелюстко-сумка». В трьохпелюсткахграфічнозображуєтьсяприв’язка до ідентифікаціїміста і йогоособливостей, духу, культури, звичаїв та історичноїскладової.  Пелюстки і їхсимволивсерединіслідчитатизліва на право.  Отже, в першійпелюстціліворучграфічнозображенарічка Сумка, як невід’ємначастинаісторичної та географічноїскладової – атрибут легенди про виникненняміста.  У другій «пелюстко-сумці», щознаходиться по центру, графічнозображеносилуетміста, що є символом надзвичайноунікальноїархітектури та йогоісторичних та культурнихпам’яток. Велика кількістьхрамів та церков, якіграфічновідображеніузагальненоюстилізованою формою церквивсерединіпелюстки.  Третя «пелюстко-сумка», в якійзображено фрагмент орнаменту рослинного характеру, є символом етнічної та культурно-духовноїприналежностіСлобожанщини, натякаючицим на історичну та культурнуспадщинуукраїнськогоміста та шануваннятрадиційпредків.  **Кольоровевирішення**  Яскравіпелюсткиквітки в логотипісимволізуютьенергійність, сучасність, яскравість, привабливістьміста. Центр квітки в форміжовтогарячого кола символізує золоту монету, яка нібивипала з однієїіз сумок, щомаєвідголосок в легенді про створеннямістаСуми.  Текст слова «Суми» – яскравоблакитний. Вінсимволізує небо, мир, спокій, стабільність.  Буква «У» в слові «Суми» виступає в даномулоготипі як стеблоквітки, колірбукви – яскравозелений – символізуєекологічність, природну красу, великукількістьпарків та зеленихнасаджень.  Форма квітки в основі логотипу символізуєжиття, красу, добробут, процвітання, є візуальнимелементом, щоформуєпозитивний та привабливийіміджміста. Тому в логотипівикористаний слоган «Місто, як квітка»  Весь логотип виконаний в стилістиціблизькій до етнорозпису, щопритаманнийСлобожанщині. Це один ізграфічно-дизайнерськихприйомів, якийдаєзмогукращезрозуміти дух міста, поринути в глибинну суть старовинного та сучасного, об’єднаного в логотипі. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Михайлів\VladyslavMychajliv_1.tif |
| 19 |  | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Потапенко\Altanka.jpg |
| 20 |  | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Потапенко\logo_sumy_1.jpg |
| 21 |  | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Потапенко\logo_sumy_2.jpg |
| 22 | Жовта усміхнена сумка під написом Суми (повна версія), напис Суми (аскетична версія) | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Растворцев\jpg\dr-sumy-eng-10cm.jpg |
| 23 | Ідея логотипу- поєднання історичного і культурного об’єкту м. Суми- альтанки з назвою міста. Креативність підходу в поєднанні елементів конструкції альтанки зі шрифтом | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Прохорчук\prokhorchuk 10 см\prokhorchuk 1\prokhorchuk 1_3.jpg |
| 24 | Ідея логотипу- поєднання історії та культури м. Суми з його сучасністю. Елементом логотипу є частина контактної скульптури ( Ліхтаря зустрічі закоханих). В логотипі поєднано ідею любові сумчан до свого міста ( від знаменитого заповіту Івана Харитоненка «Любіть місто Суми, як любив його я…» до сучасної молодіжної аудиторії). Підпис під логотипом «СУМИ –ЦЕ МИ» символізує гордість Сумчан своїм містом, відкритість Сум до зовнішнього світу, поєднання ідеї любові та доброзичливості один до одного у наш складний та жорсткий час. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Прохорчук\prokhorchuk 10 см\prokhorchuk 2\prokhorchuk 2_3.jpg |
| 25 | Ідея логотипу в поєднання двох історичних елементів, які уже знайшли своє відображення в офіційній символіці міста- альтанці та трьох сумках. Даний логотип передає історію заснування м. Суми та водночас є відображенням його сучасності. Кольорова гама логотипу виконана в кольорах прапору України, що підкреслює патріотизм сумчан та прагнення до збереження своєї незалежності та формування новітньої історії. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Прохорчук\prokhorchuk 10 см\prokhorchuk 3\prokhorchuk 3_3.jpg |
| 26 | Слово Суми вписано в архітектурну споруду альтанки. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Прохорчук\prokhorchuk 10 см\prokhorchuk 4\prokhorchuk 4_5.jpg |
| 27 | Витончена контурна подача зображення, додає їй більшої стильності та лаконічності | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Прохорчук\prokhorchuk 10 см\prokhorchuk 5\prokhorchuk 5_3.jpg |
| 28 | Логотип складений з графічної та текстової частин в основі якого лежить традиційна символіка, альтанка та троянда | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Колесник\Kolesnik 1\логотип JPEG\Kolesnik_logo10 см.jpg |
| 29 | Логотип складений з графічної та текстової частин в основі якого лежать Альтанка, сумки та 2 річки | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Колесник\Kolesnik 2\логотип JPEG\Kolesnik_logo 10 см.jpg |
| 30 | За основу была взята абстракция Альтанки как символа Сум. Она окрашена разноцветными красками, что символизирует разносторонность города. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Лебідь\Lebed_1\цветной на белом\10x10.jpg |
| 31 | За основу была взята абстракция Альтанки как символа Сум. Она окрашена разноцветными красками, что символизирует разносторонность города. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Лебідь\Lebed_2\цветной на белом\10x10.png |
| 32 | За основу была взята абстракция Альтанки как символа Сум. Она окрашена в желто-голубойцвет, как прапор Украины. В центре расположена абстракция розы.  *«…Років 20-30 тому у порівняноневеличкомуобласномуцентрі і справдідухм’янілокількадесятківтисячцихніжнихквітів, але потім настали часи, коли керманичам стало не до клумб і не до газонів, і трояндищезли. Але «псевдонім» – «Містостатисячтроянд» – так і залишився...»* | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Лебідь\Lebed_3\цветной на белом\10x10.png |
| 33 | Як би не було банально, але альтанка все ж залишається головним символом міста і зображується в логотипі | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Пересадько\альтанка.jpg |
| 34 | В логотипі наше місто символічно зображується у вигляді сумки, в яку пропонуємо зазирнути гостям міста і побачити троянду(Суми колись було містом троянд), альтанку, собор,і три сумки(які за легендою були знайдені у місті) | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Пересадько\сумка.jpg |
| 35 | Логотип міста Суми містить:  - графічний образ - "Сонце і лелека";  - надрукована назва міста словом - "Суми";  - надрукований слоган «Ти+Я»;  - малий графічний образ - "Фонтан і сумка".  Слоган "Ти + Я" має таке значення: "Ти" - місто Суми, "Я" - людина яка це читає, "+" - разом.  Логотип міста Суми "Ти+Я" відображує звязок наших предків з нащадками як джерело нескінченного натхнення, мудрості і сили. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Батанин\RyUtXhwxZo0_cr.jpg |
| 36 |  |  |
| 37 | Символ був навіяний трійцею версій виникнення міста Суми, річок, що з трьох боків опоясують місто. Перших вулиць старого міста, сумки на гербі, знаком єднання, першим символом Святої Трійці, минулим-теперішнім-майбутнім, кільцями Борнео, символом троїстої природи богів, а також мальовничим зеленим містом трьох річок. | C:\Users\Неля\Desktop\ніколаєнко_cr.png |
| 38 | На логотипі «Суми-кишеня твого успіху», який виконаний у художньому стилі, зображена сумка. По-перше, сумка – це символ міста Суми, згідно з легендою про його назву, який також відображений на офіційному гербі. По-друге, сумка – це символ рівня достатку і невід’ємний атрибут кожного з нас, адже куди б ми не йшли, куди б ми не їхали, нам потрібна наявність допоміжних кишень для транспортування необхідний речей. Так у глобальному розумінні наше місто – це кишеня, до якої поклавши добру справу – отримаєш успіх. У свою чергу обрані кольори символізують наступне: зелений – символ трави та листя, а також природи, життя, безпеки; золотий – символ багатства, послідовності, постійності. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Вдовенко\1_cr.jpg |
| 39 | На логотипі «Суми-кишеня твого успіху», який виконаний у художньому стилі, зображена сумка. По-перше, сумка – це символ міста Суми, згідно з легендою про його назву, який також відображений на офіційному гербі. По-друге, сумка – це символ рівня достатку і невід’ємний атрибут кожного з нас, адже куди б ми не йшли, куди б ми не їхали, нам потрібна наявність допоміжних кишень для транспортування необхідний речей. Так у глобальному розумінні наше місто – це кишеня, до якої поклавши добру справу – отримаєш успіх. У свою чергу обрані кольори символізують наступне: зелений – символ трави та листя, а також природи, життя, безпеки; золотий – символ багатства, послідовності, постійності. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Вдовенко\2_cr.jpg |
| 40 | На логотипі «Суми-кишеня твого успіху», який виконаний у художньому стилі, зображена сумка. По-перше, сумка – це символ міста Суми, згідно з легендою про його назву, який також відображений на офіційному гербі. По-друге, сумка – це символ рівня достатку і невід’ємний атрибут кожного з нас, адже куди б ми не йшли, куди б ми не їхали, нам потрібна наявність допоміжних кишень для транспортування необхідний речей. Так у глобальному розумінні наше місто – це кишеня, до якої поклавши добру справу – отримаєш успіх. У свою чергу обрані кольори символізують наступне: зелений – символ трави та листя, а також природи, життя, безпеки; золотий – символ багатства, послідовності, постійності. | C:\Users\Неля\Desktop\Логотип\Вдовенко\3_cr.jpg |
| 41 | В основу емблеми ввійшли елементи орнаменту оздоблення альтанки, символу нашого міста. Акцент композиції займає восьмикутна зірка, яка має символ взаємодії Бога з людиною та сіяюча квітка нашого міста всередині зображення. Основним кольором емблеми є охра золотиста – це символ сонця слави та влади. | C:\Users\Неля\Google Диск\Для ресепшена_\Cкан\Скан_20160825_cr.jpg |
| 42 | Обрис нашої рідної області знайомий її жителям змалечку. Виконаний обрис області у технологічному, динамічному, складному стилі, з використання кольорового відокремлення окремих елементів, свідчить в цілому про сучасність, націленість на розвиток, технологічність, інноваційність, високу якість продукції, що випускається місцевими товаровиробниками. Яскраві кольори, що використовуються в графічному елементі, говорять про різні сфери розвитку області та різні групи товарів, що виробляються. | C:\Users\Неля\Google Диск\Для ресепшена_\Cкан\Скан_20160825 (5).jpg  C:\Users\Неля\Google Диск\Для ресепшена_\Cкан\Скан_20160825 (6).jpg |
| 43 | Натуральна стилістика. Сумщина, неймовірно квітуча, мальовнича, різноманітна. Природня краса Сумщини заворожує та захоплює. Чарівна природа Сумщини надихала Чехова, Чайковського, Рахманінова та ін. Можливо багато говорити про неї, про те закохатися лише з першого погляду. Сумщина- край, який любиш. В ідеї логотипу лежить відображення сучасних кордонів області у вигляді крони зеленого дерева. Дерево – це символ життя, духовної культури, родини, любові. Усі ці смислові поля охоплюють Сумщину. | C:\Users\Неля\Google Диск\Для ресепшена_\Cкан\Скан_20160825 (2).jpg |
| 44 | Натуральна стилістика «Хай тек». | C:\Users\Неля\Google Диск\Для ресепшена_\Cкан\Скан_20160825 (4).jpg |